

## MONITORING WIZYJNY PROWADZONY W OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I I II STOPNIA IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO W LUBLINIE

Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy wszystkie osoby przebywające na terenie placówki o wykorzystywaniu monitoringu wizyjnego.

Monitoring wizyjny gromadzi dane osobowe w postaci wizerunku osobistego wszystkich osób przebywających na terenie szkoły w celu:

- Zapewnienia oraz zwiększenia bezpieczeństwa
- Wyjaśniania sytuacji spornych
- Zapobiegania działaniom na szkodę placówki

Gromadzone za pomocą kamer przemysłowych dane osobowe stanowią zbiór danych podlegających szczególnej ochronie.

Administratorem tych danych osobowych jest:

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie, ul. Muzyczna 10, 20-620 Lublin, NIP 946-18-29-652

Inspektor Ochrony Danych: [iwona.ja@osmuzlublin.pl](mailto:iwona.ja@osmuzlublin.pl)

Podstawa prawna stosowania monitoringu wizyjnego w placówkach oświatowych:

- Art. 6 ust. 1 lit. e RODO – wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym przez administratora
- Art. 108a ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. -Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996 z późn. zm.) w zw. z art. 68 ust. 1 pkt 6 - doprecyzowanie zasad realizacji zadania dyrektora szkoły (placówki) – zapewnianie bezpiecznych warunków zajęć i pracy
- Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy.

Nagrania z monitoringu wizyjnego są przetwarzane poprzez:

- Archiwizowanie nagrań przez okres maksymalnie 3 miesięcy lub w przypadku sytuacji spornych lub innych uzasadnionych do momentu wyjaśnienia niejasności lub zakończenia postępowania wyjaśniającego.
- Przeglądanie nagrań przez osoby posiadające stosowane upoważnienia do przetwarzania danych osobowych/organy ścigania/instytucje państwowe
- Zgrywanie na nośniki danych, kopiowanie
- Trwałe usuwanie nagrań z dysku przez osobę posiadającą stosowane upoważnienie do przetwarzania danych osobowych

Nagrania z monitoringu w sytuacjach uzasadnionych może być przekazany organom ścigania. Dostęp do nagrań posiada wyłącznie dyrekcja szkoły oraz upoważniony z ramienia szkoły pracownik.

Dane osobowe przetwarzane są w sposób zapewniający ich odpowiednie bezpieczeństwo, w tym ochronę przed niedozwolonym lub niezgodnym z prawem przetwarzaniem oraz przypadkową utratą, zniszczeniem lub uszkodzeniem, za pomocą odpowiednich środków technicznych lub organizacyjnych. Każda osoba, której wizerunek jest przedmiotem przetwarzania za pomocą monitoringu wizyjnego ma prawo żądania:

- Dostępu do treści nagrań
- Usunięcia treści nagrań
- Otrzymania kopii nagrania

Organem, do którego należy zgłaszać wszelkie zastrzeżenia lub wątpliwości co do działań związanych z przetwarzaniem danych osobowych jest:

Biuro Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO), ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa,  
Telefon: 22 860 70 86



OGÓLNOKSZTAŁCĄCA  
SZKOŁA MUZYCZNA  
I i II STOPNIA  
IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO  
W LUBLINIE

Bezpośrednią kontrolę nad funkcjonowaniem systemu monitorującego pełni Dyrektor placówki. Monitoring jest integralną częścią funkcjonowania szkoły.

Zasady funkcjonowania monitoringu określa szczegółowo Regulamin funkcjonowania monitoringu wizyjnego Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie dostępny w sekretariacie szkoły.